টীকা চ—তত্র যে ২জ্ঞান্তে ভবিধানামন্থগ্রাহা ইত্যাহ দূরে ইতি। জ্ঞানলব-হর্বিদগ্ধাস্থিচিকিৎস্থাৎ উপেক্ষ্য ইত্যাশয়েনাহ বিপ্রইতীত্যেয়া ॥ ১১॥৫॥ শ্রীচমনো নিমিম্॥ ১৫৪॥

যেমনভাবে ভগবদ্ভক্তগণও অকুটিলম্বভাব মূর্যগণকে অমুগ্রহ করিয়া থাকেন, কিন্তু কুটিলচিত্ত বিজ্ঞগণকেও তেমন অমুগ্রহ করেন না—ইহা শ্রীমন্তাগবতাদিগ্রন্থে সুস্পষ্টরূপে দেখিতে পাওয়া যায়। ১১।২ অধ্যায়ে নিমি মহারাজকে বলিয়াছেন—হে রাজনু শ্রীচমস যোগীন্দ্ৰ যাহারা অত্যন্ত অজ্ঞ, তাহাদিগকে আপনারা অনুগ্রহ করিয়া থাকেন। সেই অজ ছইপ্রকার। একপ্রকার—যাহাদের নিকটে হরিভক্তিরসিক ভক্তগণ গমন করেন না বলিয়া শ্রীহরিকথা শ্রবণ করিবার সৌভাগ্য লাভ করে নাই। দ্বিতীয়প্রকার—যাহারা জন্মান্ধ ও জন্মবধির অথবা উন্মত। এই ত্ইপ্রকার অজ্ঞব্যক্তিই আপনাদের কর্তৃক অনুগৃহীত হইয়া থাকে। কারণ আপনাদের চরণরজের এমনই প্রভাব যে, সকল অজ্ঞগণের নিকটে যাইয়া শ্রীহরির কথা শুনাইয়া তাহাদিগকে কৃতার্থ করিয়া থাকেন ; এবং যাহাদের বধিরতাদি জন্ম শ্রবণ-কীর্ত্তনাদি করিবার যোগ্যতা নাই, আপনারা তাহার মস্তকে ও বক্ষে চরণরজঃ অর্পণ করিয়া অভীষ্ট বস্তুর অমুভূতি দানে তাহাকে কুতার্থ করিয়া থাকেন। কিন্তু জ্ঞানলবে তুর্বিবদগ্ধ (উদ্ধৃত) মানবগণ ছশ্চিকিংস্তা, অর্থাৎ তাহাদের সেই হুরভিমান রোগ নিবৃত্তি করা তুঃসাধ্য—এই বোধে তাহাদিগকে উপেক্ষা করিয়া থাকেন। এই অভিপ্রায়েই বলিয়াছেন—ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় অথবা বৈশ্য, শৌক্র এবং শ্রৌতজন্মেও হরির চরণ-সানিধ্যপ্রাপ্তির উপযোগিতা লাভ করিয়াও বেদের অর্থবাদে বিমুগ্ধ হইয়া থাকে॥ ১৫৪॥

অথাশ্রদ্ধা, দৃষ্টে শ্রুতেথপি তন্মহিমাদে বিপরীতভাবনাদিনা বিশ্বাসাভাবঃ। যথা ছর্য্যোধনসৈব বিশ্বরূপদর্শনাদাবপি। অতএব ষথা—আপন্নঃ সংস্থৃতিং ঘোরাং যন্নাম বিবশো গৃণন্ ইত্যাদি শ্রীশোনকস্থা, দন্তা গজানাং কুলিশাগ্রনিষ্ঠ্রাঃ ইতি শ্রীপ্রলাদস্থা অমুভবসিদ্ধং ন তথা সর্ব্বেষাম্। ঈদৃশ মানুষঙ্গিকং ফলন্ত শুদ্ধভক্তৈ র্ভগবন্মহিমখ্যাপননেচা যদিন্মাত্রদৈবেয়তে। ন তু স্বরক্ষণায় স্বমহিমদর্শনায় বা। যথৈবোক্তং দন্তা গজানাং কুলিশাগ্রনিষ্ঠ্রা শীর্ণা যদেতে ন বলং মমৈতৎ। মহাবিপৎপাত বিনাশনোহয়ং, জনার্দ্দনাম্মরণান্মভাবঃ॥ ইতি। শ্রীপরীক্ষিৎপ্রভৃতিভিন্ত তদাপি নেষ্টন্। যথা—দ্বিজ্ঞাপস্টঃ কুহকস্তক্ষকো বা দশত্বলং গায়ত বিষ্ণুগাথা ইতি॥ ১৫৫॥ স্পষ্টম্॥ ১॥ ১৯॥ রাজা॥ ১৫৫॥

এক্ষণে অপ্রকা কাহাকে বলে, ভাহারই ব্যাখ্যা করিতেছেন—প্রীগুরু, শ্রীনাম, শ্রীমন্ত্র, শ্রীবিগ্রহ, শ্রীবৈঞ্চব, শ্রীভগবান্ প্রভৃতির মহিমা দেখিয়া